


**ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА № 97 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ДОНЕЦК»
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

ПРИНЯТО

решением педагогического совета
протокол от 26.08.2024 №12

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ «ШКОЛА №97 Г.О.ДОНЕЦК»


Е.Н. Чубина

Приказ от 26.08.2024 №255

Положение

о Школьном театре
ГБОУ «ШКОЛА №97 Г.О.ДОНЕЦК»

Донецк, 2024 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- пунктом 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.
- Уставом ГБОУ «ШКОЛА № 97 Г.О. ДОНЕЦК», утвержденным приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 21.06.2024 № 746

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра ГБОУ «ШКОЛА № 97 Г.О. ДОНЕЦК».

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой художественно-эстетической направленности театрального кружка «Маска».

2. Цель и задачи деятельности школьного театра

2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

2.2. Задачи школьного театра:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, навыкам вокала, хореографии, пластики и сценическому движению.
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок.

3.3. Занятия, репетиции всех уровней и выступления Школьного театра «Маска» проводятся в актовом зале.

3.4. Возраст участников Школьного театра: от 7 до 18 лет.

3.5. Занятия в Школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 20 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий.

3.7. В работе Школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники ГБОУ «ШКОЛА № 97 Г.О. ДОНЕЦК» без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности Школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом руководителя.

3.9. Педагог дополнительного образования, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе Школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Руководителем школьного театра назначается педагог дополнительного образования в соответствии с приказом ГБОУ «ШКОЛА № 97 Г.О. ДОНЕЦК».

4. Контроль за деятельностью Школьного театра

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

4.2. Непосредственное руководство Школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

- участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в Школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные представления, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности Школьного театра за отчетные периоды.

5. Материально-техническая база школьного театра

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарем и материалами предоставляет руководство ГБОУ «ШКОЛА № 97 Г.О. ДОНЕЦК» в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

6. Срок действия Положения

6.1. Срок действия Положения не ограничен, до внесения изменений в нормативно-правовые документы РФ и ДНР.